



www.corcianofestival.it



Corciano Festival
56° Agosto Corcianese

Medialismi 2.0'2.0

Impronte, corrispondenze, stendali, metessi & altre storie

ideazione e cura di
Gabriele Perretta

13 Agosto - 13 Settembre 2020 - Corciano (PG)

Medialismi 2.0'2.0

Impronte, corrispondenze, stendali, metessi & altre storie

La Rassegna si rifà al concetto di *Pratiche Mediali Diffuse*, ovvero un'arte realizzata con il supporto della tecnologia e dei diversi linguaggi dei new media e si articola in sei segmenti correlati: **MediAzioni & Co-rispondenze, Metessi (Opera/Pensiero), Impronte, Stendali, Manifesti, Pro.Segni.**

Il progetto è stato realizzato sotto l'ideazione e la cura di Gabriele Perretta, seguendo la traccia di questo suo pensiero, che risale al periodo 1984/89 e che ha caratterizzato il suo percorso critico fino ad oggi: «Ogni testo si costruisce come mosaico di segni, ogni testo è assorbimento e trasformazione di un altro testo. Al posto della nozione di intersoggettività si pone quella di intermedialità e il linguaggio artistico si pone come *esposizione* e come *relazionalità*».

Quest'anno l'articolazione della manifestazione vede realizzati e impiegati materiali e tecniche diversi: video, fotografia, disegno, illustrazione, fumetto, poesia, installazioni, scultura, performance, pittura, suono, cinema, letteratura, narrazioni, scritture.

All'interno del Borgo di Corciano verranno collocate le opere inerenti alle diverse sezioni, utilizzando spazi interni ed esterni: Chiesa Museo di S. Francesco, Stanze del Palazzo Comunale, Spazi di affissione pubblica, Strade del Centro Storico, Museo Antiquarium, Piazza Coragino, Chiostro del Palazzo Comunale.

Dedichiamo l'esposizione di **Medialismi 2.0'2.0** al poeta, scrittore e critico d'arte Ivan Fassio, scomparso di recente e autore della raccolta *Il culto dei corpi* (Raineri Vivaldelli, Torino, 2019).

MediAzioni & Co-rispondenze: Parola e azione sociale, che incrociano la musica, il cinema, la scrittura, la poesia per stimolare nuovi approfondimenti.

Giovanna Brogna Sonnino (film), Marco G. Ciaurro (poesia), Colectivo Democracia (video) Paco Desiato (comic motion), Escuela Moderna/Ateneo libertario: Nicoletta Braga (video), Mat&AleCo (Matteo Licitra/Maria Alessandra Columbu, performance), Marco Palladini (poesia), Pedro G. Romero (video), Santiago Sierra (video).

Metessi (Opera-Pensiero): Conoscere la neo e la post-avanguardia artistica e i suoi effetti sociali.

Metessi raccoglie scritture, immagini, oggetti e opere: Vincenzo Agnetti, Valentina Berardinone, Enrico Castellani, James Collins, Mario Cresci, Gino De Dominicis, Giuseppe Desiato, Tano Festa, Stelio Maria Martini, Plinio Mesciulam, Magdalo Mussio, Luca Maria Patella, Lamberto Pignotti, Mario Schifano, Giulio Turcato, Emilio Villa.

Opera-Pensiero raccoglie libri e carte d'artista: Vincenzo Agnetti, Giuseppe Chiari, Henri Chopin, Giuseppe Desiato, Giampaolo Guerini, Stelio Maria Martini, Fabio Mauri, Eugenio Miccini, Bruno Munari, Marco Palladini, Luca Maria Patella, Lamberto Pignotti, Arrigo Lora Totino/Sandro de-Alexandris, Franco Vaccari, Emilio Villa.



Impronte: Performance, esposizione di fotografie, illustrazione e tavole visive di particolare incisività.

Luigi Baggi representative, Davide Coltro, Mat&AleCo (Matteo Licitra/Maria Alessandra Columbu), Giorgio Cutini, Annalaura Di Luggo, Marco La Gala (a cura di Rita Alessandra Fusco), Pierpaolo Lista, Claudio Parrini, Nello Teodori.

Stendali: Le opere realizzate site specific per la scorsa edizione, installate in un nuovo percorso mediale all'interno del Borgo.

Cesare Accetta, Valerio Ambiveri, Karin Andersen, Maurizio Arcangeli, Antonio Biasiucci, Clara Bonfiglio, Maurizio Cannavacciuolo, Sergio Cascavilla, Daniela Cignini, Santolo De Luca, Fabrice De Nola, Enrico Tommaso de Paris, Francesco Di Loreto, Gabriele Di Matteo, Daniele Galliano, Lucia Gangheri, Marina Gasparini, Jeffrey Isaac, Ronald Victor Kastelic, Dimitri Kozaris, Gabriele Lamberti, Giorgio Lupattelli, Miltos Manetas, Luigi Mastrangelo, Antonello Matarazzo, Luca Matti, Antonella Mazzoni, Caterina Notte, Fabrizio Passarella, Lucia Patalano, Giulia Piscitelli, Serse Roma, Ivano Sossella, Nello Teodori, Silvano Tessarollo, Isabella Tirelli, Vedovamazzei, Luca Vitone.

Manifesti: Opere iconografiche, metagrafiche e scritture poetiche, stampate su manifesti di pubblica affissione.

Vincenzo Acunzo, Barbara Amadori, Bruno Benuzzi, Walter Bortolossi, Nicoletta Braga (EM/AL), Laura Pinta Cazzaniga (EM/AL), Edvige Cecconi Meloni (EM/AL), Marco Castiello, Collettivo Democrazia, Paco Desiato, Escuela Moderna/Ateneo Libertario, Arianna Ferreri (EM/AL), Elisa Franzoi (EM/AL), Beppe Giacobbe, Regina José Galindo (EM/AL), Istituto 54, Marco La Gala (a cura di R.A. Fusco), Living Theatre (Archivio/Rivista ApArte), Antonello Matarazzo/Franco Arminio, Marco Palladini, Michelangelo Pistoletto, Tommaso Ottonieri, Rossella Petronelli/Alfio Cangiani, Professor Bad Trip (Gianluca Lericci, Archivio/Rivista ApArte), Emanuele Sangiovanni, Santiago Sierra (EM/AL), Strano Network, Meri Tancredi.

Pro.Segni: Esposizione dei bozzetti originali, creati dagli artisti per la realizzazione degli Stendali dell'edizione 2019 del Corciano Festival.

Cesare Accetta, Valerio Ambiveri, Karin Andersen, Maurizio Arcangeli, Antonio Biasiucci, Rodrigo Blanco, Clara Bonfiglio, Maurizio Cannavacciuolo, Sergio Cascavilla, Leonardo Cemak, Daniela Cignini, Mario Consiglio, Santolo De Luca, Fabrice De Nola, Enrico Tommaso de Paris, Francesco Di Loreto, Gabriele Di Matteo, Daniele Galliano, Lucia Gangheri, Marina Gasparini, Jeffrey Isaac, Ronald Victor Kastelic, Dimitri Kozaris, Gabriele Lamberti, Giorgio Lupattelli, Miltos Manetas, Luigi Mastrangelo, Antonello Matarazzo, Luca Matti, Antonella Mazzoni, Adriano Nardi, Caterina Notte, OB Queberry, Fabrizio Passarella, Lucia Patalano, Giulia Piscitelli, Marco Puca, Pierluigi Pusole, Serse Roma, Skizzo, Ivano Sossella, Nello Teodori, Silvano Tessarollo, Isabella Tirelli, Vedovamazzei, Luca Vitone, Bruno Ceccobelli, Virginia Ryan, Franco Troiani.

Ideazione, cura e disegno esecutivo di Gabriele Perretta

Allestimenti, supporto e coordinamento organizzativo: Pro Loco Corcianese

Spazi espositivi:

Chiesa Museo di San Francesco, Stanze del Palazzo Comunale, Spazi di affissione pubblica, Strade del Centro Storico, Piazza Coragino, Chiostro del Palazzo Comunale, Museo Antiquarium.

Orari:

13 agosto: 18.00 - 23.00

14 agosto: 17.00 - 23.00

15 e 16 agosto: 10.00 - 13.00 / 17.00 - 23.00

dal 17 agosto al 13 settembre info e orari al numero: 075.5188255

Per poter accedere a tutti gli eventi è necessario rispettare le norme vigenti in materia di Covid-19.