

OBLOM POESIA

Festival Multidisciplinare di Poesia, arte, letteratura, performance, critica, editoria

Seconda edizione

9 giugno-15 giugno 2014

Automatismi, Grafie, Gesti

a cura di Fabrizio Bonci, Ivan Fassio, Salvatore Sblando

Mostre:

Galleria Oblom, 9-15 giugno, *Lossodromie*, opere di Maura Banfo, Gerardo Di Fonzo, Octavio Floreal, Paul Goodwin, Ernesto Morales, Guglielmina Otter, Caterina Scala

Biblioteca Natalia Ginzburg - Lombroso 16, 9-11 giugno, *L'homme et la boue* di Gerardo Di Fonzo
Codici Duali, opere di Ennio Bertrand e Alessio Larocchi

Teapot, 9-15 giugno, *Automatismi creativi. Dimore dell'anima* di Sandra Baruzzi

Rossorubino, 9-15 giugno, *Mi volto a levante* di Claudio Ruggieri Pintapiuma

Luna's Torta, 9-15 giugno, *Poesie Pneumatiche*, opere di Jean-Paul Charles

Lunedì 9

GALLERIA OBLOM 18,30 Inaugurazione della mostra *Lossodromie*.

19,15 *Sto parlando di me*, una lirica di Silvano Costanzo.

19,30 Reading di Luca Ragagnin.

20,00 Concerto cameristico: Silvia Valentini soprano, Stefano Schiavolin contrabbasso, arrangiamenti a cura di Silvia Valentini.

Rinfresco offerto da Rossorubino e Teapot.

BIBLIOTECA GINZBURG-LOMBROSO 16, 21,15 Inaugurazione della mostra *L'homme et la boue*, con una lirica di Irene Capirone, e della mostra *Codici duali*.

21,45 *Dissoluzioni urbane. L'uomo che aveva le vertigini*, spettacolo multimediale, testo di Fabrizio Bonci, voce di Ivo De Palma, musiche originali di Lord Theremin, scenografie di Leopoldo Ceccarelli, video di Fabrizio Bonci e Caterina Scala. *An absolutely normal day in East Berlin*, un documentario di Roberto Tarallo e Sabine Scholz, musiche originali Paolo Fresu e Furio Di Castri.

Martedì 10

TEAPOT 16,30 *Automatismi creativi: in ordine sparso a due voci*. Reading di Sandra Baruzzi e Anna Tabbia.

ATELIER GIORGI 18,00 *Mulino nero*, reading di Ennio Onnis. *Pensiero 27*, videoproiezione poetica di Susanna Piano, regia di Luca Moretto. Reading di Carlo Molinaro.

BHUMAN SHAH ART&MEDITATION CENTRE 19,30 Reading di Eliana Langiu e di Milena Prisco.

BIN11 20,15 Reading a due voci di Maurizio Alberto Molinari e Cristina Balzaretta.

BIBLIOTECA GINZBURG-LOMBROSO 16, 21,00 Reading di Azam Bahrami. Musiche tradizionali iraniane. A cura di Detenzioni e Saporì reclusi.

22,00 Azioni poetiche e videopoesie - liriche di Max Ponte, progetto video PontePolo.

22,30 *Orme* performance - testi di Silvia Rosa, video di Daniele Curto, foto di Romina Dughero.

Mercoledì 11

GALLERIA OBLOM 18,00 *Intersezioni tra Arte e Poesia*. Intervento critico di Edoardo Di Mauro

18,30 Letture da RadioBlueNote di Davide Bava.

19,00 *Persuasioni e suggestioni* tratte da Michelstaedter. Con Ivo De Palma.

Rinfresco offerto da Boccadillo.

21,00 Tiziano Fratus presenta in anteprima i Poeti dell'Orsa Bianca. Con Valentina Diana, Eliana Langiu, Gianni Marchetti.

BIBLIOTECA GINZBURG-LOMBROSO 16, 22,15 *Ritrosia. Poesie a Ritroso*. Con Ivan Fassio, Jean-Paul Charles e Maria Messina.

GALLERIA OBLOM 23,15 *Lux Lucet*. Lettura collettiva interattiva di Patrizio Righero.

Giovedì 12

BIBLIOTECA GINZBURG-LOMBROSO 16, 11,00-13,00 Il Contesto Onlus - Blog Dentro e Fuori presenta il Laboratorio di Poesia Applicata in collaborazione con Il collettivo di scrittura totale SparaJuri e Pilù, La colazione del giorno Prima. A cura dei Volontari del Blog Dentro e Fuori.

GALLERIA OBLOM 18,00 Presentazione della Collana DiSegnoDiVerso, diretta da Paola Gribaudo. "Angeli" di Stefano Vitale e Valentina Bollati.

SPAZIO MOVU' 20,00 *Otto Mani* Ivan Fassio e Paola Lovisolo. Reading di Salvatore Sblando e di Fabrizio Bonci,

Venerdì 13

GALLERIA OBLOM 16,00 Presentazione di "Sinfonie di Eventi", Ed. Tigulliana di Antonio Derro.

16,30 "Meine Heimat, Synopsis" - audio "8-9" video di Eleni Kolliopoulou.

17,00 "Look the sound for ford the sign" (1975), un video inedito di Gian Paolo Guerini.

17,30 *Cera*, performance di Donatella Lessio.

18,00 "Open call", performance di Hannes Egger.

19,00 Dario Salani presenta "Superare se stessi. Voci migranti tra Europa e America" di Chiara Vangelista, "Indagine" di Octavio Floreal, "Ambiente Dickinson" di Daniela Fargione e Matilde Domestico, tre libri di PRINP. Incontro con gli autori.

20,30 Luciana Rogozinski, *Di solo fuoco incinta*. Scrittura, segno, vuoto, trasparenza.

22,00 "Mi rendo conto", performance interattiva di Toni d'Aguma, prod Formalibera, tratta da "Voyeuofmyself - 2.0 La stanza della verità". "Break-up (Voyeur addicted)", video di Alessia Zuccarello-Toni D'Aguma-Formalibera.

Sabato 14

LUNA'S STORTA 16,30 *Sulle mie labbra – la canzone che mai dirò*, lettura poetica di Claudio Finelli.

Reading di Antonella Taravella, Silvia Rosa, Francesco Deiana.

GALLERIA OBLOM 17,30 "inVERSloni, graffi(e) e anti-corpi" performance di Gabriella Montanari e Gianmarco Busetto.

LIBRERIA TREBISONDA 18,30 Roberto Maggiani presenta la raccolta poetica *La bellezza non si somma* (Italic Pequod) insieme a Carlo Molinaro.

GALLERIA OBLOM 19,30 Letteratura necessaria-Memorie dal Sottosuono presentano "Les parenthèses à paraître" con Martina Campi, Mario Sboarina, Francesca Del Moro, Enzo Campi. Rinfresco offerto da Spazio Mouv'

20,30 *Itti e Xenia*, Laura Bombonato legge Carlo Michelstaedter.

21,00 *Destini a molla*, dramma per marionette e voce del Coppelia Theatre. Regia di Coppelia e Andrea Pedracchi, marionette, scenografie e costumi di Coppelia, testi e voce di Andrea Pedracchi.

Domenica 15

GALLERIA OBLOM

16,00 *CCP: Critical Control Point*. Incontro con Alessio Larocchi.

16,30 Dialoghi sull'editoria e dintorni con Gabriella Montanari, direttore editoriale WhyteFly Press edizioni, e Diana Battaglia, direttore editoriale casa editrice La Vita Felice.

17,00 Reading di Cecilia De Angelis, Gianmarco Busetto, Raffaele Castelli Cormacchia, Carlotta Pederzani, Alessandro Vetuli.

18,30 *Peccato per tutto il resto*. Testi e voce di Massimo Brioschi, musiche originali di Roberto Barbato, suonate dall'autore.

20,30 Andrea Leonessa, letture da "Postumi dell'Organizzazione".

21,00 Carlo Enrico Paolo Quaglia "KABOBO. Una preghiera tra i morti".

21,30 Lettura poetico-musicale di Stefano Pini e Cupo.

Interventi musicali di Fabio Saba

Organizzazione Caterina Scala, Ass. Cult. Oblom Poesia

Fotografia di copertina *Lavamatic* (2011) di Caterina Scala