

Cerca persone, luoghi e oggetti

Gian Paolo Guerini
Modifica profilo

Stato Aggiungi foto/video

Notifiche

Segna tutte come già lette Impostazioni

Mostra tutto



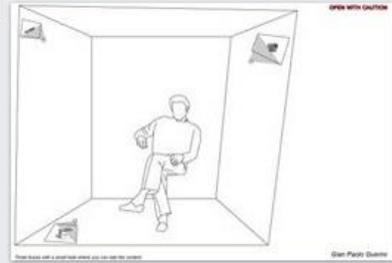
U MM Caterina Gualco
26 settembre · 🌐

L'allestimento continua...

Mi piace · Commenta · Disattiva le notifiche · Condividi

👍 Piace a Roberto Rossini, Sandro Ricaldone, Angelo Pretolani e altri 26.

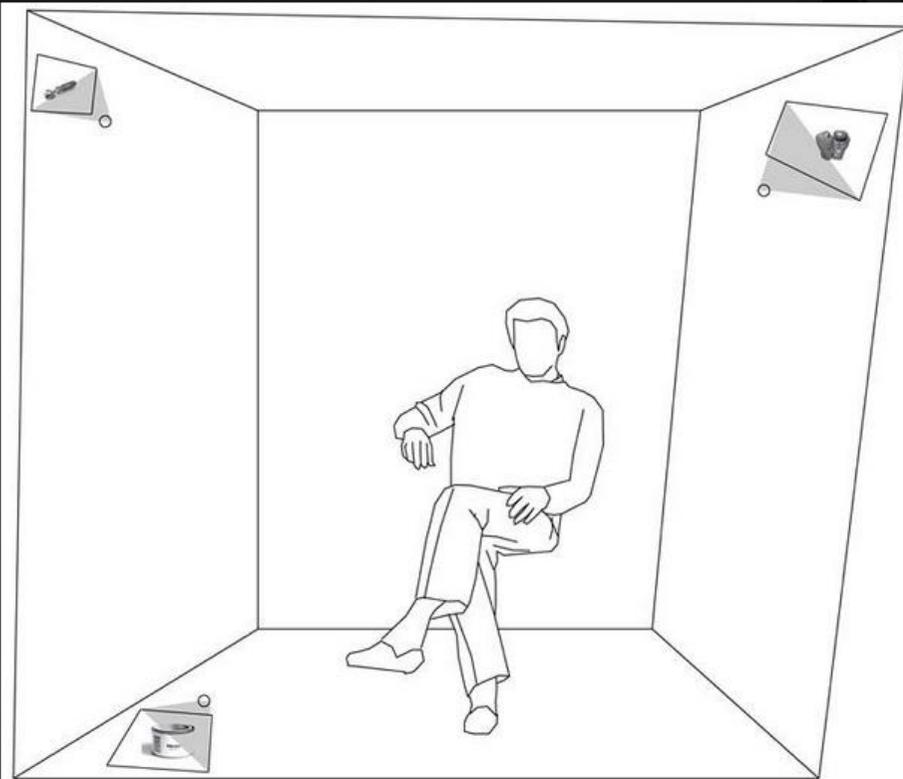
Gian Paolo Guerini un piccolo contributo



Mi piace · Rispondi · 👍 2 · 26 settembre alle ore 20:15

U MM Caterina Gualco Grazie, sarà nella mostra!
Non mi piace più · Rispondi · 👍 1 · 27 settembre alle ore 13:04

Scrivi un commento... 📷 😊



Three boxes with a small hole where you can see the content.

OPEN WITH CAUTION



Gian Paolo Guerini

26 settembre · 🌐

un piccolo contributo

Mi piace · Commenta

👍 Piace a Roberto Masotti e Angela Mambelli.



Scrivi un commento...



Persone che potresti conoscere

Mostra tutto



Mohamed Tayeb

1 amicizia in comune

👤 Aggiungi agli amici

Gian Paolo Guerini

Una Collezione



Inaugurazione
Martedì 29 Settembre
ore 18:30

dal 29 settembre
al 5 dicembre 2015

Dal Lunedì al Sabato
dalle 15:30 alle 19:30
Mattino e festivi su appuntamento



UNIMEDIAMODERN CONTEMPORARY Art
Palazzo Squarciafico - Piazza Invea, 5b
16121 GENOVA - ITALIA
e-mail: unimediamodern@libero.it
www.unimediamodern.it



"L'essenza dell'anarchia: la condizione in cui ognuno può scegliere nella vita qualsiasi ruolo e rappresentarlo fino in fondo."

Julian Beck

La collezione inizia nel 1977 ed è tuttora in fase di acquisizioni. Nasce come un gioco, dal regalo di un artista, e prosegue come gioco di arte e vita. Presentarla oggi è uno spunto per parlare di collezionismo, di questa malattia, talvolta contagiosa, dalla quale non si guarisce mai. Ma il collezionismo è anche il veicolo più veloce ed efficace per mezzo del quale le opere vengono conosciute dal mondo.

In questo caso le opere sono piccole, paradossali, sono scatole che non contengono se non se stesse, in cui contenitore e contenuto sono la stessa cosa. Sono tante, mai contate, probabilmente più di trecento, tante minuscole Wunderkammern che insieme formano come un'opera unica. Sono bellissime!!!

Una ragione ulteriore per presentare la mostra è che in molti casi i ruoli sono alterati, e tra gli autori, oltre alla maggioranza di artisti che hanno fatto la storia dell'arte di questi cinquant'anni, ci sono collezionisti, critici, galleristi, bambini. Inoltre ci sarà, come presentazione, il testo di un artista, e l'allestimento verrà curato da un altro artista. Ecco l'anarchia!

Non vogliamo dire di più, desideriamo vivamente che sia una sorpresa. Siamo certi che tutti coloro che seguono il nostro lavoro parteciperanno con curiosità ed entusiasmo.

